

平成21年度人間文化研究所研究計画

プロジェクト研究

(2名以上の共同研究として2プロジェクト, ◎研究代表者)

- | | | |
|-----------------------|---|------------------------|
| ◎引 田 弘 道
神 山 重 彦 | } | 仏教説話の物語要素研究 |
| ◎多 門 靖 容
岡 本 真 一 郎 | } | 言語的コミュニケーションの理論的・実証的研究 |

個 人 研 究

- | | |
|---------|-----------------------------|
| 大 野 栄 人 | 『法華玄義』の研究 |
| 伊 藤 秀 憲 | 道元禅師研究 |
| 林 淳 | 近世陰陽道・修験道の史料調査 |
| 福 嶋 金 治 | 中世尾張の歴史的文化構造 |
| 伊 藤 孝 幸 | 幕藩制社会の特質の解明 |
| 尾 高 晋 己 | オスマン外交のヨーロッパ化 |
| 菊 池 一 隆 | 戦時教育研究 |
| 小 林 隆 夫 | 日清戦争前のイギリス極東政策——華夷秩序との関連で—— |
| 白 石 浩 之 | 旧石器時代における異文化接触の諸相 |
| 西 川 孝 雄 | 高麗禑王と李成桂の研究 |
| 橋 本 龍 幸 | 中世成立期における地中海世界 |
| 松 園 齊 | 中世の日記・記録の比較史研究 |
| 安 藤 充 | オーストラリアの自然環境と社会 |
| 木 村 英 憲 | 異文化との接触において立ち現れる文化の諸相 |
| 立 川 武 蔵 | 仏教タントリズムの図像学的研究 |
| 鏡 味 明 克 | 東北地方のアイヌ語地名の復元 |
| 神 山 重 彦 | 『物語要素事典』の作成 |
| 蛸 島 直 | 台湾先住民の首長制 |
| 下 川 玲 子 | 日本中国朝鮮の朱子学 |