

平成19年度人間文化研究所研究計画

プロジェクト研究

(2名以上の共同研究として5プロジェクト, ◎研究代表者, ※嘱託研究員)

◎多 門 靖 容 岡 本 真一郎	}	言語的コミュニケーションの理論的・実証的研究
◎引 田 弘 道 神 山 重 彦	}	仏教文学の物語要素の分析
◎蓑 輪 顕 量 林 淳	}	台湾の仏教
◎菊 池 一 隆 ※安 都 根	}	1930, 40年代の東アジア政治経済研究
◎田 島 毓 堂 ※王 春	}	語彙詳細コードについての研究

共通テーマ「民俗と文化」での個人研究

福 島 金 治	中世尾張の歴史的文化的構造
蛸 島 直	台湾先住民の発祥地参拝行事の成立

個 人 研 究

大 野 栄 人	『法華玄義』の研究
伊 藤 秀 憲	道元禅の研究
熊 田 一 雄	近現代日本における宗教と男性性
林 淳	宗教研究とナショナリズム
鈴 木 哲 雄	福建の禅宗
伊 藤 孝 幸	幕藩制社会の特質の解明
尾 高 晋 己	オスマン外交のヨーロッパ化
小 林 隆 夫	19世紀後半のイギリスの東アジア政策
藤 澤 良 祐	瀬戸・美濃窯における蓮房式登窯の受容

西 川 孝 雄	高麗時代の「叛逆伝」研究Ⅱ——立伝人物の分析——
橋 本 龍 幸	西洋中世成立期の地中海世界
安 藤 充	多文化社会オーストラリアの課題
木 村 英 憲	異文化への態度, 自文化への認識としての偏見
立 川 武 蔵	密教パンテオンの研究
風呂本 武 敏	アイルランド文化研究の新たな動き
小笠原 眞	「日本近代化と禅宗」再考
鏡 味 明 克	東北地方のアイヌ語地名の痕跡
神 山 重 彦	『物語要素事典』の作成
下 川 玲 子	日本・中国・朝鮮の朱子学