

平成27年度 人間文化研究所研究計画

プロジェクト研究

(2名以上の共同研究2プロジェクト、◎研究代表者)

【新規1プロジェクト】

- | | | |
|-----------|---|--------------|
| ◎G. L. ロウ | } | 旅文化をめぐる学際的研究 |
| 小林 奈央子 | | |
| 高木 真理子 | | |
| 蛸島 直 | | |
| 林 淳 | | |
| 松岡 昌幸 | | |
| 松 蘭 斉 | | |

【継続1プロジェクト】

- | | | |
|--------|---|----------------------------|
| ◎松 蘭 斉 | } | 日本人の日記・日誌・紀行・帳簿についての歴史学的研究 |
| 後藤 致人 | | |
| 中川 すがね | | |

個人研究 (7名)

- | | |
|-------|------------------------------|
| 大野 榮人 | 『法華玄義』の研究 |
| 引田 弘道 | 『ボーディサットヴァ・アヴァダーナ・カルバラター』の翻訳 |
| 菊池 一隆 | 台湾タイヤル族史の研究 |
| 安藤 充 | 古ジャワ世界におけるサンスクリット金言集の受容と展開 |
| 松崎 博 | 冷戦期のブロードウェイ |
| 下川 玲子 | 朱子学的思惟と現代 |
| 多門 靖容 | 和歌修辞の研究 |