

# 目 次

## 論 文

- スモレットの見落としについて  
——『ロデリック・ランダム』を中心に——  
……………近 藤 勝 志 ( 3 )
- 吉行淳之介のオイディプス・コンプレックスと  
村上春樹のアンチ・オイディプス……………清 水 義 和 ( 19 )
- 古英語における動詞・不変化詞構文の構造  
について……………石 川 一 久 ( 49 )
- ベケット、迷宮の庭……………堀 田 敏 幸 ( 77 )
- Language Assessment Literacy  
in Theory and Practice……………Daniel DUNKLEY ( 103 )
- Nathaniel Hawthorne's *The House of the Seven Gables*  
and Marshall McLuhan's "Global Village"……………Minoru MORIOKA ( 119 )
- E. M. フォースターの『モーリス』における  
「書かれた言葉」の重要性……………安 藤 洋 平 ( 141 )
- Vorteile und Herausforderung bei Internationalisierung und  
internationaler Kooperation auf der Grundlage meiner  
Erfahrungen im Deutschunterricht……………Mai MURAMOTO ( 165 )

## 翻 訳

- PART II 『愛と嘘っぱち』、Musical "Love and Barefaced Lies"  
by Kanome Yuki……………Translated by Yoshikazu SHIMIZU ( 171 )
- テス・ギャラガー「レイとテスの  
ヨーロッパ旅行記 1987(上)」……………橋 本 博 美 ( 207 )
- 中世仏語版ローマ七賢人物語A本試訳  
——第1話「松の木(arbor)」・第2話「猟犬(canis)」・  
第3話「猪(aper)」——……………長 谷 川 洋 ( 231 )

