

愛知学院大学

語研紀要

第36巻 第1号 (通巻37号)

論 文

文学のかたち

——ヴァレリーと特にブランショをめぐって——

尾崎孝之 (3)

『モモ』試論……………福山悟 (49)

アメリカの前衛芸術

——ジョン・ケージとアンディ・ウォーホル——

……………清水義和 (65)

Vocabulary Testing:

Perspectives and Prospects……………Daniel DUNKLEY (103)

Forrest Gump vs. *The Graduate*:

Contrasting Views of the 1960's……………Russell NOTESTINE (121)

Evolution in an EFL Classroom……………R. Jeffrey BLAIR (131)

A Study of Christina Rossetti's "Goblin Market":

Joining Hands to Little Hands……………林淑蕙 (153)

日本人韓国語学習者のための

日韓対照言語研究……………李澤熊 (171)

翻 訳

北朝鮮における言語政策

——「第2次金日成教示」の全文翻訳——

……………文嬉眞 (191)

2011年1月

愛知学院大学語学研究所