

愛知学院大学

文学部紀要

第 47 号

論文

- 松崎 博：アメリカが作るオーストリアの過去の記憶
—『サウンド・オブ・ミュージック』について— (その2) …… (1)
- 芝 奈 穂：19世紀中葉イギリスにおける温室の社会的意義
—キュー植物園のパーム・ハウス (1848) 建設を通して— …… (17)
- 星 久美子：Virginia Woolf's *Flush*: Fictional Metabiography/Metabiographical Fiction …… (27)
- Vick L. SSALI, Mari AKATSUKA and Schun DOI :
English Dictation Ability among Japanese College Students …… (33)
- 竹下 修子：結納の歴史社会学的研究 …… (43)
- 杉浦 正好：英文エッセイ・ライティングの実践と課題 …… (53)
- 藤田 賢：日本人高校生における結束性理解のプロセス …… (67)
- Gregory L. ROHE : Where It is and How to Get There: Japan in Early Western Cartography …… (81)
- Paul MASON : When 'What are You a Fan of?' is the Wrong Question …… (91)
- 福島 金治：鎌倉善宝寺寺地図小考
—戦国期鎌倉の寺院と門前の町— …… (184)
- 菊池 一 隆：オーストラリア華僑の歴史とその特質
—アジア・太平洋戦争と関連させて— …… (210)

翻訳・訳註

- 引田弘道・大羽恵美：クシャーンティ・アヴァダーナ
—『ボーディサットヴァ・アヴァダーナ・カルパラター』第38章和訳— …… (103)



文学会講演会・研究会記録

研究活動

平成28年度文学研究科博士論文要旨

平成28年度文学研究科修士論文要旨

平成29年度卒業論文題目

文学会会則

2 0 1 7

愛知学院大学文学会