

2020年度(令和2年)人間文化研究所 主要活動報告

I. 機関誌発刊

紀要『人間文化』第35号(2020年9月20日)

〈論文〉

- 菊池 一 隆 蔣介石の「反共建国」政策と中国共産党の「長征」
——対日戦争準備と第三勢力——
- 芝 奈 穂 リージェンツ・パークの設計者ジョン・ナッシュによる
「田園的ピクチャレスク風景」の創造
- 前 田 満 構文化から見た外適応と文法化
- 木 村 文 輝 ラーマヌジャの瞑想論(7)
——『シュリー・バーシュヤ』III. 3. 38~43 読解——
- 下 川 玲 子 朱子学的理の確立
- 高 田 三 枝 子 東北地方における有声促音形の地理的分布
——グロットグラム調査データを用いた分析——
- 上 田 恒 雄 英語習熟度の経年比較(1)
- 藤 田 賢 高校英語授業におけるラウンド制指導法による実践例
とその効果

〈翻訳・訳注〉

- 引 田 弘 道 } シュローナコーティーヴィンシャ物語
大 羽 恵 美 } —— Avadānakalpalatā 第27章和訳 ——
- 安 藤 充 古ジャワ金言集 Sārasamuccaya 訳注研究(3)

〈プロジェクト研究〉

- 松 蘭 斉 伏見の土倉について
——その文化史的アプローチ——

『人間文化研究所報』第46号(2020年9月)

- 菊池 一 隆 中国特務陳果夫の歩みと民生主義・合作社
- 上 田 恒 雄 技術英語能力検定
- 熊 田 一 雄 天理教の男性カリスマの薄化粧をめぐる
- 多 門 靖 容 人の見ゆゑに、人妻ゆゑに

[プロジェクト研究 中間報告]

松 蘭 齊 【日本人の日記・日誌・紀行・帳簿についての歴史的 research】

G. L. ロウ 【旅文化をめぐる学術的研究】

①愛知学院大学文学部博物館 2019年度 秋季展示

「マルコ・ポーロの夢を追って—西洋が想像した日本（14世紀初頭から20世紀初頭まで）—」

(グレゴリー・L・ロウ/小林奈央子)

②第二次大戦における日系アメリカ人強制収容が「今」に伝えること—And Then They Came for Us「そして私たちの番が来た」を見て学ぶ— (高木(北山)真理子)

伊 藤 雅 之 【現代宗教に関する情報の収集と分析】現代宗教研究会の中間報告 (伊藤雅之/林淳)

林 淳 【現代台湾の宗教事情】中国道教と八仙 (林淳/林淑蕙)

II. 講演会・研究会・研究報告会の開催

研究会報告会 (2020年度着任教員専門研究報告、2019年度在外研究者・国内研修者の研究報告)

10月28日(水) 15:10～ 9107教室

①横山龍顯講師

発表テーマ:「瑩山紹瑾講述『伝光録』の成立と現存写本の本文系統」

②桜井正准教授

発表テーマ:「観光教育「観光経営人材育成プログラム開発」

③中川すがね教授

発表テーマ:「近世後期の領主財政と大坂」

④芝 奈穂准教授

発表テーマ:「18-19世紀ロンドン近郊のヴィラ建設の変遷」

III. 研究形態

2021年度(R3年度)研究計画

- | | |
|----------------------------|-----------|
| (1) 共同プロジェクト研究 (2名以上の共同研究) | 4プロジェクト |
| (2) 個人研究 | 2名 |
| (3) 紀要執筆予定 | 17編 |
| (4) 講演会 | 1回 (歴史学科) |
| (5) 研究会 | 2回 |
| (6) 嘱託研究員 | 3名 |

IV. 運営委員会

第1回 2020年4月15日(水)(メール会議)

[主要議題] 新運営委員紹介・役割分担・紀要・所報・予算示達・紀要デジタル化について

第2回 2020年9月25日～30日(メール会議)

[主要議題] 来年度予算・図書予算・講演会見送り・研究報告会開催予定

第3回 2020年12月15日(メール会議)

[主要議題] 嘱託研究員申請承認・図書購入・紀要デジタル化・2021年度人間文化研究所運営委員について・研究報告会開催報告・図書館情報センター運営委員会報告