

# 目次

口 絵 寒巖義尹禪師木像（熊本県宇土市・如来寺）

## 研究会

禅宗儀礼の研究——儀礼の変遷過程とその背景——……………尾崎正善…（一）

現代社会における臨床仏教師の役割……………神 仁…（三）

## 論文

明治仏教から近代仏教へ……………林 淳…（五）

寒巖義尹による宋文化の受容……………木村文輝…（五）

◇ ◇ ◇

宏智禪師頌古百則の研究(四)……………佐藤悦成編(七)

『熱田 白鳥山法持寺史』補遺考……………川口高風…(二九)

◇ ◇ ◇

翻訳 ジェームズ・フリーマン・クラーク

「仏教・言い換えれば東洋のプロテスタンティズム」……………田中泰賢…(二九)

平成二五年度禅研究所活動記録……………(二五)

執筆者紹介……………(二六)

編集後記……………(二六)