

平成20年度人間文化研究所研究計画

プロジェクト研究

(2名以上の共同研究として3プロジェクト, ◎研究代表者, ※ 嘱託研究員)

◎引 田 弘 道	}	仏教説話の研究
神 山 重 彦		
◎多 門 靖 容	}	言語的コミュニケーションの理論的・実証的研究
岡 本 真一郎		
◎蓑 輪 顕 量	}	大陸の現代宗教事情
林 淳		
安 藤 充		

共通テーマ「民俗と文化」での個人研究

福 島 金 治	中世尾張の歴史的文化的文化構造
鏡 味 明 克	東北地方のアイヌ語地名の復元
蛸 島 直	台湾先住民の発祥地整備に関する研究
木 村 英 憲	異文化接触の社会学をめざして (その1)

個 人 研 究

伊 藤 秀 憲	正法眼蔵聞書抄研究
林 淳	近代化の宗教
伊 藤 孝 幸	幕藩制社会の特質の解明
尾 高 晋 己	オスマン外交のヨーロッパ化
菊 池 一 隆	欧米華僑の研究
小 林 隆 夫	1880年代後半のイギリス極東政策
藤 澤 良 祐	連房式登窯の資料集成
松 蘭 齊	中世古記録の研究
小笠原 眞	清沢満之——特に社会学的視座より見たその思想の特徴——
神 山 重 彦	『物語要素事典』の作成
下 川 玲 子	朱子学の思想構造とその現代的意義

安藤 充	多民族多文化社会オーストラリアの現状と課題
伊藤 雅之	現代社会におけるスピリチュアリティ文化の諸相
北山 眞理子	ハワイの移民エスニック社会における女性とジェンダー
立川 武蔵	密教パルナクスの図像学的研究
松崎 博	19世紀のアメリカ社会学と文化