

『教養部紀要』第59巻総目次

第1号（通巻第171号）平成23年7月発行

〈論文〉

- 山 野 明 男：東日本大震災を通して東海地域の防災を考える……………（1）
Akio YAMANO : Consideration for Prevention of Disasters in Tokai Area through the Great Earthquake
Disaster in East Japan
- 清 水 義 和：ヴァン・ゴッホと寺山修司
—— M. C. エッシャーによって“ひまわり”を『田園に死す』の中に読む——……………（23）
Yoshikazu SHIMIZU : Van Gogh and Shuji Terayama—Decode *Le soleil at Death in the Country* by M. C. Escher—
- 鷲 嶽 正 道：学生が「読める」英文の測定法——語彙密度、名詞化、節どうしの関係——……………（59）
Masamichi WASHITAKE : Quantifying Students' Reading Ability:
Lexical Density, Nominalization and Grammatical Intricacy
- Glenn D. GAGNE : Improving Language Acquisition Through Better Task Design……………（73）
- 北 田 豊 治：大学生における飲酒行動と態度に関する研究……………（81）
Toyoharu KITADA : A Study on the Drinking Behavior and Attitude in College Students
- 松 浦 國 弘：名古屋市営屠場開設に至るまでの経緯と部落問題……………（144）
Kunihiro MATSUURA : The Process of a Municipal Butchery having being Established in Nagoya and Buraku Problems

〈資料〉

- 川 口 高 風：名古屋の寺院に関する木版資料について(七)……………（124）
Kōhū KAWAGUCHI : A Study of Wood Engraving Materials in Respect of Temples in Nagoya (7)

〈公開講座記録〉

- 清 忠 師：温暖化と私たちの未来……………（91）
Tadanori SEI : Global Warming and Our Future

第2号（通巻第172号）平成23年11月発行

〈論文〉

- 尾 崎 孝 之：雨の「ものうさ」と雪の「悲しみ」——ポール・ヴェルレーヌと中原中也——……………（1）
Takayuki OZAKI : “Langueur” de la pluie et “Tristesse” de la neige—Paul Verlaine et Choya Nakahara—
- 佐 々 木 真：iPadを用いた語学教育の現状と展望……………（15）
Makoto SASAKI : Language Education on iPad: the Current Situations and the Future Prospects
- 清 水 義 和：寺山修司と W. シェイクスピアの“未知の国”——『花札伝綺』と『マクベス』——…（35）
Yoshikazu SHIMIZU : “The Undiscovered Country” of Shuji Terayama & William Shakespeare
—*The Folklore of Flower Card & Macbeth*—
- 都 築 正 喜：Recorded Voice Data の音声的考察（試論）……………（93）
Masaki TSUDZUKI : Phonetic Analysis and Observation of Recorded Voice Data (Tentative)
- 八谷芳樹・池田輝政：学校改革の戦略経営に関する方法論モデル——校長は襷を繋ぐ駅伝走者——……………（129）
Yoshiki YATSUYA and Terumasa IKEDA : A Methodological Model on School Change Management :
A School Leader as an Ekiden Runner Carrying a Tasuki
- 川 口 高 風：「白鳥町家並帳」における法持寺の不動産について……………（212）
Kōhū KAWAGUCHI : Houjiji Temple Property Recorded in the *Shiratori-cho Yanamicho*

〈資料〉

- 川 口 高 風：法持寺史関係略年表……………（198）
Kōhū KAWAGUCHI : An Abridged Chronological Table Dealing with the History of Houjiji Temple

〈講演記録〉

- 岩 佐 宣 明：豊かさの質——「人間の尊厳」と CSR ——……………（155）
Nobuaki IWASA : Human Dignity and CSR—Ethical Ways to Enjoy Affluence—

第3・4合併号（通巻第173号）平成24年3月発行

〈特別寄稿〉

- 稲垣正巳：教養教育——過去・現在・未来——……………（1）
 Masami INAGAKI：General Education—Its Past, Present and Future
- 吉田道興：愛知学院大学の宗教教育試論——「建学の精神」のルーツを探して——……………（9）
 Dōkō (Michioki) YOSHIDA：An Essay of Religious Education at Aichi Gakuin University
 —Seeking for the Origin of the Spiritual Legacy of Our University’s Foundation—
- 山口正人：自然科学・化学と教養教育……………（27）
 Masahito YAMAGUCHI：Natural Science, Chemistry and General Education
- 近藤勝志：教養部の英語教育……………（37）
 Katsushi KONDO：English Education in Division of Liberal Arts

〈論文〉

- 山野明男：石川県河北潟干拓地における営農展開の一考察……………（43）
 Akio YAMANO：A Consideration on Development of Agricultural Management in Kahoku-gata (Lagoon)
 Reclaimed Land, Ishikawa Pref.
- 久馬栄道：数学における数の実在論について……………（65）
 Eido KYUMA：The Realism of the Number in Mathematics
- 清水義和：マルセル・デュシャンと寺山修司
 ——レディ・メイドとコンセプチュアル・アート——……………（73）
 Yoshikazu SHIMIZU：Marcel Duchamp and Shuji Terayama—Ready-made and Conceptual Art—
- 清水義和：吉増剛造と寺山修司——詩人がイメージする映像論——……………（103）
 Yoshikazu SHIMIZU：Gozo Yoshimasu & Shuji Terayama—On the picture by poets’ images—
- 都築正喜・神谷厚徳：A Study of Isochrony Theories in English……………（127）
 Masaki TSUDZUKI and Atsunori KAMIYA：A Study of Isochrony Theories in English
- 都築正喜：Palatalness and Palatalization of Sounds for Speech Therapists (Part 1)……………（137）
 Masaki TSUDZUKI：Palatalness and Palatalization of Sounds for Speech Therapists (Part 1)
- 河野敏宏：『三才図会』草木八巻～十一巻の出典——「証類本草」からの引用——……………（236）
 Toshihiro KONO：The Authority of “SAN CAI TU HUI” Plant Volumes No. 8-11
 —Quotation from “ZHENG LEI BEN CAO”—
- 河野敏宏：『三才図会』草木八巻～十一巻の出典——『救荒本草』『茹草編』からの引用——……………（222）
 Toshihiro KONO：The Authority of “SAN CAI TU HUI” Plant Volumes No. 8-11
 —Quotation from “JIU HUANG BEN CAO” & “RU BEN BIAN”—
- 川口高風：現代の仏教各宗の五条衣……………（202）
 Kōhū KAWAGUCHI：On the *Gojōue* of Each Buddhist Denomination in the Modern Period
- 〈資料〉
- 川口高風：名古屋の寺院に関する木版資料について(Ⅳ)……………（184）
 Kōhū KAWAGUCHI：A Study of Wood Engraving Materials in Respect of Temples in Nagoya (8)