

平成22年度人間文化研究所主要活動報告

I. 機関誌発刊

紀要『人間文化』第25号（平成22年9月20日）

〈論文〉

- 松 蘭 齊 中世の宮家について——南北朝・室町期を中心に——
林 淳 国家神道と民衆宗教——村上重良論序説——
下 川 玲 子 朱子学と近代——丸山眞男の議論の再検討——
西 川 孝 雄 高麗恭愍王の研究 I
——王師・福州播遷・宦者の禍を中心に——
小 林 隆 夫 イギリスの上ビルマ併合とビルマ・中国の朝貢問題
熊 田 一 雄 〈自己完成のための殺人〉の発見と変容
——『宮本武蔵』をめぐって——
谷 川 真 一 造反派組織の成立から二極化へ
——陝西省各県の事例から——
松 崎 博 The Sound of Silence
——ロジャーズとハマースタイン二世の『南太平洋』に
ついて——
高木(北山)眞理子 ホノルルにおけるエスニック居住区の形成と変化
——日系居住区のマノアとモイリイリに注目して——
田 島 毓 堂 『窓ぎわのトットちゃん』語彙16
——中間の語彙の意味分野別構造3 コード別比較——
上 田 恒 雄 グローバル英語学科における習熟度別リスニング指導の成果(2)
中 村 幸 子 A Study of Lexicalisation and Re-lexicalisation in an Interpreter-
mediated Courtroom Discourse: Corpus-based Approach

〈翻訳・訳注〉

- 大 野 榮 人 『法華玄義』の研究(十)
立 川 武 蔵 『中論』一章訳注
神 山 重 彦 『大迦葉物語』への補注
羽 多 野 正美 第28の物語
——ウイリアム・ペインター『悦楽の宮殿』より——
(試訳及び語義表)

『人間文化研究所報』第36号(平成22年9月)

- 立川 武蔵 無と空について
松崎 博 『キャンディード』について
石黒 淳 ガンダーラの伝図——誕生の図像をめぐって——
蛸島 直 台湾における「原住民族」の動態と発祥地の整備
田島 毓堂 法華経為字訓研究の経緯
西川 孝雄 『資治通鑑』に関する最近の刊行物
熊田 一雄 「ジャンヌ・ダルクと任侠——新渡戸稲造再考——」

[共同プロジェクト報告]

- 林 淳 仏教と多神教をめぐる比較宗教学的的研究
松 蘭 齐 } 日本における天皇・皇族の日記の歴史的研究
後藤 致人 }
多門 靖容 } 対人コミュニケーションの理論的・実証的研究
岡本 真一郎 }
高田 三枝子 }
高木 真理子 } ミュージカルを通して見る英米文化——記憶と空間——
松崎 博 }
芝 奈穂 }
中村 幸子 } グローバル英語学科早期キャリア意識醸成に向けて
道添 栄一 }

II. 講演会・研究報告会・研究会の開催

1. 講演会

第30回講演会(平成22年6月30日)

「縄文時代の食文化」

名古屋大学名誉教授 渡辺 誠氏

2. 研究報告会

第50回研究報告会(平成22年7月7日)

「日中書道交流の諸問題——文学と思想を中心に——」

劉 作勝

第51回研究報告会(平成22年12月17日)

「19世紀イギリスにおける近代都市公園計画の研究」

芝 奈穂

3. 研究会

第1回研究会（平成22年6月17日）

「最近の APEC/ABAC の活動に見る世界地域の経済協力の潮流/日本の役割と課題」

ABAC 日本支援協議会事務局長 神埼幸雄氏

第2回研究会（平成22年10月1日）

「オーラルインタープリテーションとは何か？ なぜするのか？」

南山短期大学教授 近江 誠氏

第3回研究会（平成22年11月10日）

「グローバル化・翻訳・英語教育」 元愛知学院大学教授 風呂本武敏氏

第4回研究会（平成22年11月25日）

「トルコ文学に見るトルコ像」

大阪大学教授 勝田 茂氏

第5回研究会（平成23年2月7日）

「古代の天文と暦」

活水女子大学教授 細井浩志氏

4. プロジェクト講演会・研究会の活動

【立川プロジェクト】シリーズ「アジアの仏教と神々」

（平成22年7月16日）

「陰陽道の神々」

林 淳

「奈良における神と仏」

東京大学教授 蓑輪頤量氏

（平成22年11月13日）

「仏教とヒンドゥー教——阿弥陀とヴィシュヌ——」

立川武蔵

「ミャンマー上座仏教の世界——神々，餓鬼，出家者——」

東京大学大学院 蔵本龍介氏

【中村プロジェクト】

（平成22年7月9日）

「外資系ホテルで働く——求められる資質と学生時代に準備しておくこと——」

ペニンシュラホテルアシスタントマネージャー 浅野有希子氏

（平成22年10月14日）

「欧米とのビジネスで活躍できる人材に求められる素質とは」

本田技研工業株式会社渉外部長 青木高夫氏

（平成22年12月18日）

「通訳と異文化コミュニケーション」 会議通訳者・NHK 同時通訳者 新崎隆子氏

【松蘭プロジェクト】テーマ「日本人と日記」

（平成22年9月25日）

「日記が書かれるモノ 日記帳日記の時代」

元京都文教大学教授 西川祐子氏

人間文化 第26号

(平成22年11月6日)

「日記のコトバ 東アジア古典世界と漢文日記叙述

——『後二条師通記』を中心として——」 学習院大学非常勤講師 中丸貴史氏

(平成22年11月27日)

「日記と政治 倉富勇三郎日記から見る大正期の宮中」

兵庫県立大学非常勤講師 河西秀哉氏

【高木プロジェクト】テーマ「ミュージカルを通して見る英米文化」

(平成23年1月19日)

「『蝶々夫人』、『ミカド』、『ミス・サイゴン』」 高木真理子・松崎 博・芝 奈穂

III. 研究形態

平成23年度研究計画

- | | |
|---------------------------|--------------|
| (1) 共同プロジェクト研究（2名以上の共同研究） | 7プロジェクト |
| (2) 共通テーマ個人研究 | |
| テーマ：人と風土 | 0名 |
| (3) 個人研究 | 14名 |
| (4) 講演会 | 1回（国際文化学科担当） |
| (5) 研究会 | 4回 |

IV. 運営委員会

- 第1回（平成22年4月14日）[主要議題] 新運営委員紹介・役割分担他
- 第2回（平成22年7月21日）[主要議題] 共同プロジェクトについて他
- 第3回（平成22年10月6日）[主要議題] 紀要について・共同プロジェクトについて他
- 第4回（平成22年11月10日）[主要議題] 図書予算について他
- 第5回（平成22年12月1日）[主要議題] 来年度予算について他